

Divadelné predstavenie „Smrť obchodného cestujúceho“.

Kalendárny rok 2016 sme ukončili v Mestskom divadle v Žiline, divadelným predstavením „Smrť obchodného cestujúceho“.

Ide o novú hru mladej slovenskej autorky a dramaturgičky Lenky Garajovej, ktorá je alúziou na Smrť obchodného cestujúceho od Arthura Millera a poukazuje, že témy, ktoré rezonovali v polovici minulého storočia, sú aktuálne aj pre nastupujúcu generáciu. Hra prostredníctvom vybraných motívov sa snaží pokračovať v príbehu dvoch bratov a ťaživého odkazu ich otca. Dvaja bratia sa po pohrebe otca volia rôzne životné cesty. Delí ich odlišný pohľad na otcovu smrť. Jeden z bratov Billy vie, že otec sa zabil kvôli životnej poistke a cíti podobné bremeno. Pre Jeffa je otcova samovražda nemysliteľná, nechce žiť s pocitom otcovej slabosti a rezignácie. Títo dvaja bratia sú vzdelaní, no zároveň priemerní, v spoločenskom meradle bezvýznamní, ale potrební jeden pre druhého. Sú sympatickí, no málo úspešní, milujúci, no voči sebe bezcitní. V snahe nájsť si pracovné uplatnenie a spoločenské uznanie podliehajú ich krehké povahy tlaku minulosti a vlastnej tvrdohlavosti. Táto divadelná hra má ambíciu klásť otázky o váhe malého ľudského života v mýtickom tvorovi zvanom súčasná kapitalistická spoločnosť. Veríme, že divadelne predstavenie bolo prínosom aj pre našich študentov.

