

Spoznávanie Žilinského kraja september a október 2022

Dňa 13. septembra sa začali žiačky I.ŠA triedy študijného odboru pracovník marketingu – blok cestovný ruch oboznamovať prostredníctvom exkurzií z odbornej praxe s mestom Žilina. Ich prvým cieľom boli žilinské námestia. Ako prvú zastávku si zvolili malé námestie pred Mestským úradom – **Námestie obetí komunizmu**, kde mohli vidieť aj Pamätník obetiam komunizmu, ktorý vytvoril akademický sochár Milan Lukáč. Ďalej smerovali na miesto, kde do roku 2017 „stálo“ **Námestie Ľudovíta Štúra**. V súčasnosti je súčasťou Ulice Antona Bernoláka a jeho územie je prevažne zastavané obchodným domom Aupark. Odtiaľ sa vybrali hľadať pôvodnú sochu tohto národovca. Objavili ju v pôvodnom parku Bôriku, kde bola v októbri



2012 osadená a park bol podľa nej premenovaný na Park Ľudovíta Štúra. Tento

park získal v roku 2020 1. miesto v celoslovenskej súťaži *Záhrada, park a detail roka 2020*. Po bližšom oboznámení sa s parkom, žiačky zamierili na **Mariánske námestie**, ľudovo nazývané aj Štvorcové námestie. Nachádza sa v historickom centre Žiliny. Súčasťou námestia sú pamiatky - Socha *Nepoškvrnenej Panny Márie*, *rímskokatolícky Kostol Obrátenia sv. Pavla* a *kláštor jezuitov*. Súčasťou námestia sú aj

dve studne a Radnica mesta.

Toto námestie, ako aj **Námestie Andreja Hlinku** mali možnosť žiačky vidieť aj „zhora“ z Burianovej veže, ktorá v minulosti slúžila ako zvonica a bola zároveň aj pozorovateľnou, ako ochrana pred požiarmi a príchodom nepriateľov. Vďaka rozprávaní pani sprievodkyne sa dievčatá dozvedeli veľa zaujímavostí z histórie mesta Žiliny.

Predposlednou zastávkou bolo **Námestie Andreja Hlinku**, cez ktoré ešte na začiatku 20. storočia tiekol

potok *Všivák*. V súčasnosti je vedený pod zemou. Z tohto námestia je dominantný pohľad na *Katedrálu Najsvätejšej Trojice*. Tento záber sa stal neoficiálnym logom mesta Žiliny nielen v minulosti, ale aj v súčasnosti.



Žiačky svoje spoznávanie mesta ukončili v najstaršom parku v meste Žilina – v **Sade SNP**. Park mal v minulosti rôzne názvy - *Alžbetin park, Miléniový park, Šrobárov park a pod.*

O dva týždne neskôr, 27. septembra, kroky žiačok cestovného ruchu viedli do národnej kultúrnej pamiatky v meste Žilina – **Rosenfeldovho paláca**. Oboznámili sa s históriou paláca a jeho významom v dejinách mesta



Žiliny. Navštívili aj podkrovie paláca, v ktorom sa nachádza

stála expozícia zame-

raná na tajomný svet bábok. Expozícia ich previedla históriou Bábkového divadla Žilina, najstaršieho profesionálneho bábkového divadla na



Slovensku. Dievčatá mali možnosť si aj samé vyskúšať jednotlivé typy bábok, očitli sa za oponou či v tieňovom divadle a odfotili sa ako Pipi 😊.



Na začiatku októbra mali žiačky I.ŠA malú zmenu – vycestovali do malej dedinky Horných Kysúc – do **Staškova**. Ako prvý navštívili rodný dom známeho slovenského herca **Jozefa Kronera**. Domček je sprístupnený na základe



vopred ohlásenej návštevy. Vďaka sprievodcu sa žiačky podozvedali základné informácie zo života tohto



herca, ako aj rôzne zaujímavosti. Mali možnosť vidieť osobné veci p. Kronera – okuliare, udicu, obľúbenú šálku, čížmy, rukopis ... ako aj

vystavenú repliku bronzovej sošky Oscara, ktorú dostal za film *Obchod na korze*. Následne sa presunuli k prvému bodu



náučného chodníka – k prírodnej galérii. Žiačky tak mohli vidieť zhmotnené reprezentatívne vzorky filmov, divadelných a televíznych hier, v ktorých Jozef Kroner stvárnil nezabudnuteľné postavy.

Na záver sa dievčatá pristavili pri bývalej staničnej budove, ktorej sa ujal Spolok rodákov Jozefa Kronera a zriadili v nej Železničiarke múzeum pod názvom „Ako to videl Jozef Kroner.“ V múzeu sa okrem artefaktov z obdobia života Kronerovcov nachádza aj funkčný model vláčika s koľajiskom, stanicou a časťou



Staškova.

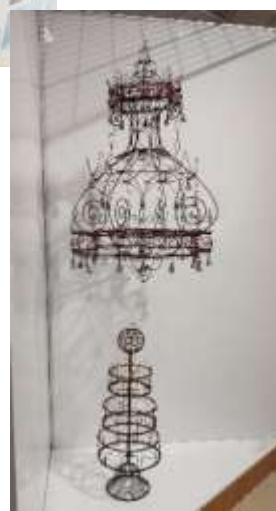
Posledný októbrový utorok strávili žiačky v okolí Budatínskeho hradu. Navštívili **Drotársky pavilón**, ktorý sa nachádza v priľahlej hospodárskej budove z 18. storočia. Ide o stálu expozíciu o histórii jedinečného slovenského fenoménu – drotárskeho umenia. Vďaka rozprávaní pani sprievodkyne sa dievčatá dozvedeli o histórii



pôvodného remesla - od jeho vandrovných počiatkov až po továrenskú výrobu. Priblížila im



podnikateľské úspechy slovenských drotárov v cudzine i remeselný fortieľ, ktorý ich preslávil po celom svete.



Po
absolvovaní
prehliadky
drotárskeho umenia



mali
možnosť
žiačky
navštíviť

aj **Kaplnku
Budatínskeho hradu,**
ktorá pochádza z

polovice 18. storočia a je zasvätená Nepoškvrnenému počatiu Panny Márie. Najvzácnejšou umeleckou a historickou pamiatkou v nej je iluzívna oltárna architektúra, v ktorej je umiestnený oltárny obraz nepoškvrneného počatia Panny Márie, pochádzajúci od významného maliara K. J. Aigena.

Záver tejto exkurzie venovali žiačky I. ŠA triedy prechádzke po historickom anglickom parku – **Budatínskom parku**, ktorý je v tomto čase vo farbách jesene. Vďaka informačným panelom sa dozvedeli viac nielen o jeho histórii, ale aj faune a flóre žijúcej na



tomto území.

Ing. Bazgerová